



CURRICULUM VITAE STELLA LEONE

Stella Leone è nata a Cagliari il 27/08/1951, dal 1994 dopo esperienze lavorative in altri campi, inizia la collaborazione lavorativa con il Teatro Actores Alidos in qualità di Direttore Organizzativo e Amministrativo.

Dal 1994 ad oggi si è interessata, acquisendo professionalità ed esperienza nel campo dello spettacolo, oltre che alla parte amministrativa della compagnia stessa e quella con gli Enti (Ras- Mibac - Comuni), alla direzione organizzativa dell'intensa attività del Teatro Actores Alidos:

- **Organizzazione di Grandi Eventi e Festival internazionali di Teatro Musica e Danza “Vetrina”, “Oltre i Confini” : ospitalità di compagnie nazionali e internazionali**

Ha curato annualmente l'organizzazione di Festival e Rassegne Internazionali di Spettacolo come “*Vetrina – Rassegna di novità teatrali*” e “*Oltre i Confini*” Festival Internazionale del Mediterraneo di Teatro-Musica-Danza ospitando artisti e compagnie di ogni parte del mondo tra cui *Meredith Monk, Lindsay Kemp, Odin Teatret, Wim Mertens, Steve Lacy, Elsa Wollaston, Carlotta Ikeda, Cristina Branco, Giovanna Marini, Antonio Rezza, Paolo Fresu, Manuela Kusterman, Zattera di Babele, Moni Ovadia, Cricot 2*. Il Teatro Actores Alidos ha organizzato numerosi **Grandi Eventi** all'Anfiteatro Romano, al Bastione San Remy e alla Fiera di Cagliari, che hanno visto personaggi del calibro di **Michael Nyman** o dei **Els Comediants** (inauguratori dei Giochi Olimpici di Barcellona) con spettacoli che hanno **toccato punte di 20.000 spettatori** o progetti speciali come “**Omaggio a Kantor**”. Inoltre organizza la rassegna per i bambini “**Il teatro delle meraviglie**”. Nel 2008 organizza il **Bando Regionale per la Maratona di Lettura** che ha realizzato nelle città di Sassari, Nuoro e Cagliari, con cerchi di lettura, laboratori, spettacoli, animazioni e conferenze.

- **Iniziative di Cultura Teatrale: attività didattica con esiti scenici di laboratorio;**

Organizza il progetto annuale “*Iniziative di cultura teatrale*” che svolge un'intensa attività didattica rivolta ai giovani e alle scuole con laboratori sul teatro e le discipline ad esso connesse, oltre a mostre, conferenze, ecc.

- **Distribuzione spettacoli prodotti dal T.A.A. : in Sardegna , Italia e all'Estero :**

Cura la distribuzione di oltre 45 spettacoli di ricerca, sperimentazione e innovazione, creazioni originali e autonome su autori contemporanei prodotti dal TAA coi quali ha circuitato in Sardegna, in Italia e all'Estero. La Compagnia è stata ospite di prestigiosi Festival Internazionali in Italia e all'Estero (Portogallo, Spagna, Francia, Lussemburgo, Svizzera, Germania, Danimarca, Belgio, Austria, Polonia, Finlandia, Repubblica Ceca, Albania, Norvegia, Olanda, Gran Bretagna, Irlanda, Egitto, Grecia) dove spesso è stata unica rappresentante dell'Italia.

- **Gestione del Teatro Centrale Alidos e del Centro di Documentazione sullo Spettacolo in Quartu S.Elena**

ha curato la gestione del Centro di Documentazione che offre servizi d'informazione, reperimento e consultazione di materiali sullo spettacolo ed è dotato di una biblioteca sullo spettacolo di **5000 volumi** con testi di teatro, musica e danza, una videoteca di circa **1000 video** di teatro, danza e film di interesse artistico, una musicoteca con dischi e CD.